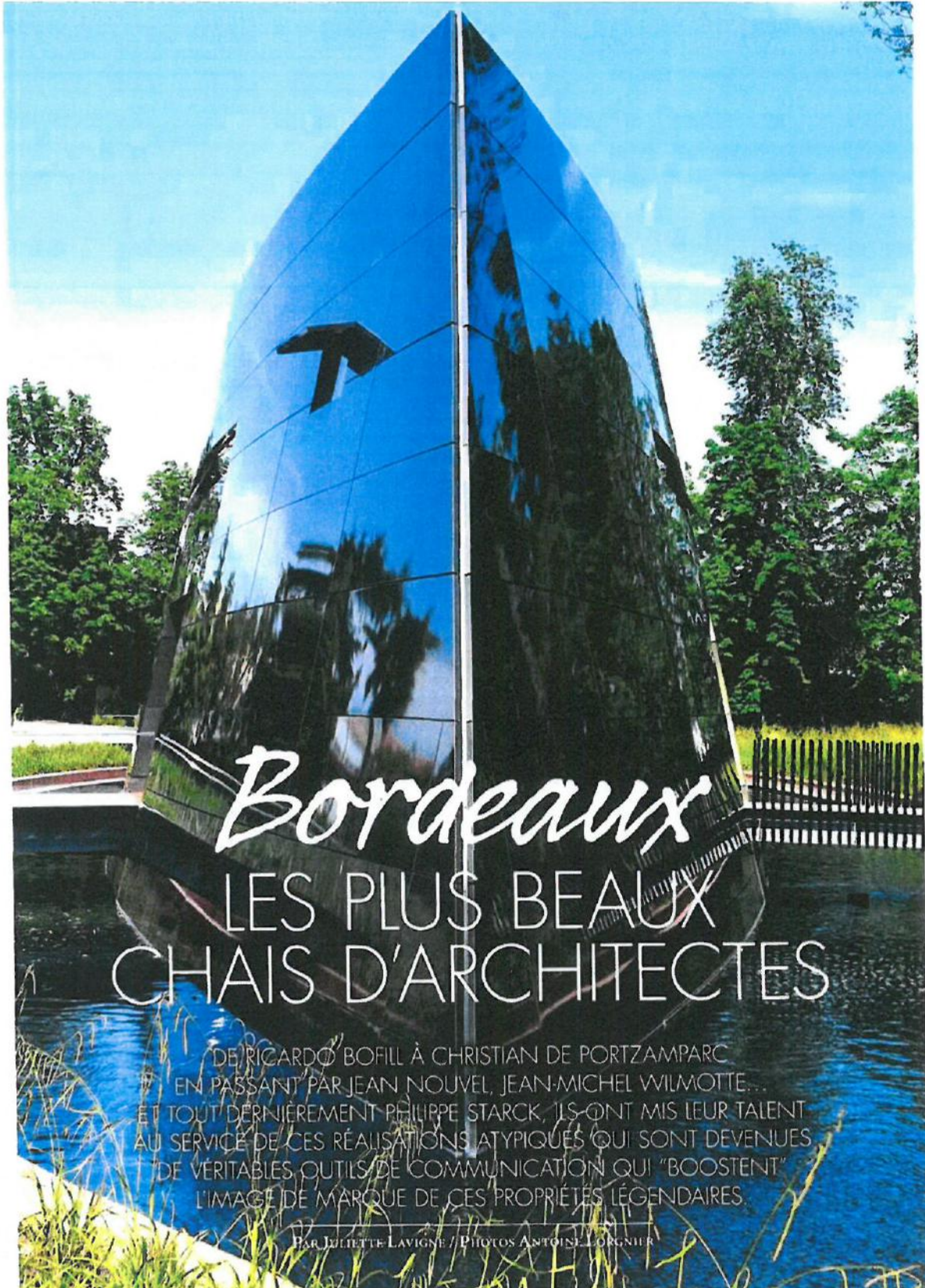




LA ROUTE DES VINS &



Bordeaux
LES PLUS BEAUX
CHAIS D'ARCHITECTES

DE RICARDO BOFILL À CHRISTIAN DE PORTZAMPARC
EN PASSANT PAR JEAN NOUVEL, JEAN-MICHEL WILMOTTE...
ET TOUT DERNIÈREMENT PHILIPPE STARCK, ILS ONT MIS LEUR TALENT
AU SERVICE DE CES RÉALISATIONS ATYPIQUES QUI SONT DEVENUES
DES VÉRITABLES OUTILS DE COMMUNICATION QUI "BOOSTENT"
L'IMAGE DE MARQUE DE CES PROPRIÉTÉS LÉGENDAIRES.

PAR JULIETTE LAVIGNE / PHOTOS ANTOIN LORIGNIER



Jean-Michel Wilmotte au *Château Pedesclaux*

C'est en 2009 que Jacky et Françoise Lorenzetti, créateurs de Foncia, leader européen de la gestion immobilière, achètent le Château Pedesclaux, 5^e grand cru classé de Pauillac. Pour hisser cette propriété au plus haut niveau, ils se livrent à un important travail et font passer le vignoble de 26 à 48 hectares. C'est alors qu'ils décident de doter le vignoble d'un outil de production à sa hauteur ! Jean-Michel Wilmotte est choisi pour concevoir un nouveau chai et rénover le château. "Pour Pedesclaux, nous avons imaginé un cuvier tout en transparence, qui fait écho au château enchâssé dans un nouvel écrin de verre (...) élégance, dialogue entre tradition et modernité (...) ont guidé notre démarche", raconte l'architecte. Ce chai de 2000 m² aux lignes pures est inauguré en mars 2015. Sa partie supérieure,

habillée de bardages d'aluminium couleur bronze, est posée sur un socle de verre d'une transparence parfaite lui donnant l'impression de flotter. Le cuvier, qui associe béton blanc, chêne, verre et métal, abrite 116 cuves en inox. De l'extérieur, l'effet est saisissant : les cuves que l'on voit en transparence semblent des colonnes soutenant le bâtiment et les vignes se reflètent sur ces vitres. Le château, lui-même mis sous verre, regroupe les bureaux et les salles de dégustation décorées d'œuvres d'artistes contemporains.

Château Pedesclaux

Rue de l'Industrie, 33250 Pauillac. Tél. 05 57 73 64 64.
www.chateau-pedesclaux.com

La Cité du Vin

Bordeaux ne bruisse que de cet événement : l'inauguration de la très attendue Cité du Vin. Dominant la Garonne de ses 55 mètres, tel un belvédère à l'entrée de la ville, elle affiche une architecture très originale que l'on doit aux architectes Anouk Legendre et Nicolas Desmazières de l'agence XTU architects. Sa forme et ses courbes audacieuses, ses reflets changeants au fil des saisons, des jours et des heures peuvent évoquer le vin qui tourne dans le verre, la forme d'un cep de vigne, les couleurs et remous de la Garonne...

Mais surtout cet édifice a pour vocation d'être "un site de loisir culturel unique au monde, où s'exprime l'âme du vin à travers une approche immersive et sensorielle". Une initiative originale qui, sur 10 niveaux, entraîne le visiteur dans un voyage original à la découverte du vin. Le parcours de la visite est ponctué de 20 espaces thématiques appuyés par des scénographies très nouvelles : projections de films, défilés de photos géantes aériennes des régions de production, découverte de l'histoire du vin de l'Antiquité à nos jours, grâce

à des mini tableaux animés... Le tout signé de l'agence anglaise Casson Mann. Ajoutons à tant de bienfaits un auditorium de 250 places pour des spectacles, des ateliers culturels proposés dans des espaces de dégustation et des ateliers pédagogiques pour le jeune public, un salon de lecture accessible gratuitement et offrant une très large sélection d'ouvrages sur l'univers du vin. Plusieurs espaces de restauration : au restaurant panoramique le 7, au 7^e étage d'où l'on profite d'une vue exceptionnelle sur Bordeaux en dégustant une sélection de produits régionaux de saison,



accompagnés d'une carte des vins du monde riche de plus de 500 références. Enfin un ponton amarré sur les berges permet d'accoster au plus près de La Cité du Vin et la mise en place de navettes fluviales pour se rendre dans les vignobles par le fleuve.

La Cité du Vin.

134-150, quai de Bacalan.
33300 Bordeaux.
Tél. 05 56 16 20 20.