







CHÂTEAU PÉDESCLAUX

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
PAUILLAC

<p>JAMES SUCKLING.COM </p> <p>93-94</p>	<p>« Le vin est Tanique, avec des arômes de myrtille, de mûre et un caractère salin. La bouche est ample et la finale puissante. Egalement floral. Impressionnant, finale serrée et juste. »</p>
<p></p> <p>88-91</p>	<p>« Une robe grenat violacé, des notes de myrtille écrasée, de cerise noire cuite, de boîte à cigares, de garrigue et un toasté autour de la cannelle. La bouche est moyennement ample, avec des tanins fermes, granuleux, et un beau fruité. La finale est longue et vive. »</p>
<p></p> <p>88-91</p>	<p>« Des arômes de groseille et cerise, avec des tannins crayeux. Expression florale et fraîche, avec une finale sur l'acidité. Pur. »</p>
<p>Decanter</p> <p>93</p>	<p>« Le vin s'ouvre délicatement après une dizaine de minutes, avec des arômes typiques de Cabernet comme des épices noirs, bourgeons de cassis, réglisse et ardoise. Ce vin trouve lentement mais sûrement sa place parmi les très bons Pauillac, et continue dans cet élan en 2017. »</p>
<p></p> <p>93-95</p>	<p>“Ce vin généreux se révèle dans ses Cabernet-sauvignon bien mûrs. Les tannins sont fermes et complètement intégrés aux notes de mûre. A boire dès 2024”</p>
<p><i>Yves Beck</i></p> <p>92-93</p>	<p>« Pourpre violacé. Bouquet élégant, filigrane. Notes de fraises, de myrtilles et de bois de réglisse. Attaque friande. Au palais, le corps présente des tannins compacts et juteux. La structure confère de la race, de la vivacité et soutient le fruit. Touche minérale en fin de bouche. Un vin de caractère qui a de quoi aller dans le temps. 2022–2037. »</p>
<p>JEB DUNNUCK</p> <p>92-94</p>	<p>« Le bouquet est complexe, parfumé, avec des notes de mûres, de fleurs printanières, de sous-bois et de violette. Incroyablement floral, pur, élégant et homogène, moins dense que le 2016, c'est un superbe vin issu d'une propriété en ascension depuis 2010. »</p>



CHÂTEAU PÉDESCLAUX

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
PAUILLAC



CHÂTEAU PÉDESCLAUX

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
PAUILLAC

 <p>16,5-17</p>	<p>« Inflexion de style ? Après une série de millésimes sur la largeur et la rondeur, à fore proportion de Merlot, le cru se recentre sur les cabernets et gagne en éclat, en définition et en subtilité. Nous approuvons. »</p>	
 <p>92-94</p>	<p>« Je retrouve un nez de cassis confit, de prunes noires et prunes de Damas, très frais et parfumé. Le palais est gras, crémeux avec des arômes intenses de prune et de violette parfaitement intégrés. Les tannins sont serrés, granuleux, présent mais pas dominants, apportant une belle puissance en bouche. Le boisé est très porté sur la vanille, et c'est tout sauf désagréable. Le vin est harmonieux, élégant, structure, et dispose d'un très bon potentiel. C'est l'un des meilleurs Pédesclaux que j'ai dégusté. »</p>	
 <p>92</p>	<p>« Le nez est marqué par des notes de cassis, de feuille de tabac, réglisse, cèdre et sous-bois. En bouche, on retrouve une belle fraîcheur fruitée et des tannins ronds. Plutôt ample, avec beaucoup de fruits rouges et noirs jusqu'en finale, ce qui donne au vin du charme et un potentiel de garde. La grande proportion de Cabernet apporte de la complexité et du caractère. »</p>	
 <p>90-92 (Neal Martin) 88-90 (Antonio Galloni)</p>	<p>« Le bouquet est très harmonieux, assez minéral avec des notes de mine de crayon et pierre à fusil. Les fruits noirs sont parmi les plus purs que j'ai pu retenir sur ces dernières années. La bouche est moyennement ample, le grain de tanin est fin, précis et juste. Les 50% de barriques neuves sont joliment intégrés avec une finale délicate. Très bon. Testé à deux reprises avec des conclusions similaires. »</p> <p>Neal Martin</p>	<p>« Le Pédesclaux 2017 est souple et expressif, ce qui en fait un vin idéal à boire dans les années à venir et plus encore. Le style se distingue par son fruité, avec des cerises noires, de la prune, du chocolat et des notes de cuir. Il sera intéressant de voir si l'élevage lui apporte davantage de complexité. Dégusté à deux reprises. »</p> <p>Antonio Galloni</p>





CHÂTEAU PÉDESCLAUX

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
PAUILLAC



CHÂTEAU PÉDESCLAUX

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
PAUILLAC

 <p>91-93</p>	<p>« Mure, un peu épices, nez complexe et frais. Bouche tendue, ciselée, très Cabernets avec une finale aérienne et longue. Un Pédesclaux plus vertical qu'horizontal dans sa structure. Une jolie réussite. »</p>
 <p>87</p>	<p>« Couleur sombre, pourpre, intense et belle. Nez fin, fruité, pur, mûr et subtil. Délicat en entrée de bouche, moelleux, velouté et de suite tendu, le vin évolue juteux, savoureux sur une bonne densité vers une finale ascendante. Le cru montre ici toutes ses ambitions ! »</p>



CHÂTEAU PÉDESCLAUX

GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
PAUILLAC